

ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES | GRIEGO I

Semestre: Quinto

Asignatura: Griego I

Unidad 1

Introducción al estudio de la lengua griega

Propósitos:

Al finalizar la unidad el alumno:

Leerá y reescribirá textos en griego antiguo con el conocimiento de las grafías de su alfabeto, con el objetivo de desarrollar su habilidad para decodificar los elementos escritos de la lengua.

Aplicará las reglas de transcripción al español, por medio del latín, para un mejor conocimiento del origen de las palabras y su escritura, tanto en su lengua materna, como en otras lenguas modernas que tienen la misma base léxica.

Menciona algunas de las principales evidencias (ideas, monumentos), de la trascendencia de la lengua y la cultura griegas, distinguiendo las regiones y ciudades más importantes, donde se desarrolló la cultura helénica, para reflexionar sobre la herencia transmitida a nuestra cultura.

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Escribe las grafías griegas con el conocimiento de su correspondencia fonética, a fin de leer un texto en griego con la pronunciación clásica.	X			Este aprendizaje se conserva, pues es la base fundamental de la materia. Sólo con él, los alumnos podrán aprender a leer y a escribir la lengua griega.

<p>Reconoce los principales elementos formales que afectan la escritura de textos griegos, identificando la acentuación y la puntuación con la finalidad de distinguir los signos ortográficos propios de esta lengua.</p>	<p>X</p>	<p>Este aprendizaje se conserva, dado que este aprendizaje es indispensable para entender la estructura gramatical de la lengua griega. Con el aprendizaje anterior y con este, los alumnos desarrollan su habilidad para decodificar los elementos escritos de la lengua griega.</p>
<p>Aplica las reglas de la transcripción fonética del griego al español, reconociendo los cambios fonéticos que sufren las grafías en su tránsito a través del latín, a fin de identificarlos en palabras griegas que trascendieron al español y a otras lenguas.</p>	<p>X</p>	<p>-Este aprendizaje es importante porque a través de él se puede comprender la evolución de la lengua griega a través del latín y su paso al español y a otras lenguas modernas.</p> <p>-Este aprendizaje no es esencial para el estudio del griego en la modalidad en línea. Bien, o se puede eliminar o puede ser revisado por el alumno, en el contexto del aprendizaje autónomo.</p>
<p>Infiere el significado de las raíces griegas, en helenismos de la lengua castellana, para enriquecer su léxico.</p>	<p>X</p>	<p>El aprendizaje se reduce y puede ser revisado por el alumno, en el contexto de aprendizaje autónomo; pues los alumnos son capaces de identificar o deducir los significados de vocablos españoles a partir del trabajo con las raíces griegas al momento de iniciar el estudio de la lengua griega a través de ejercicios y textos griegos didácticos.</p>
<p>Ubica en un mapa, la situación geográfica de Grecia Antigua, con el propósito de reconocer sus principales regiones y ciudades.</p>	<p>X</p>	<p>Este aprendizaje se conserva porque la importancia de éste consiste en ubicar en el espacio geográfico a Grecia y los territorios relacionados con ella en la antigüedad.</p>
<p>Explica la pervivencia del griego en nuestra lengua y cultura, a fin de reconocer la presencia del griego en el español.</p>	<p>X</p>	<p>Se recomienda su omisión, pues la falta de claridad y la gran amplitud en la redacción del aprendizaje impide su abordaje de manera adecuada. Además, el aprendizaje no delimita la extensión de lengua y cultura que debe abordarse durante el curso ordinario y esa ambigüedad obliga a que cada profesor lo trabaje con los alumnos como mejor lo considera.</p>

Unidad 2

Gramática textual de la secuencia descriptiva

Propósitos:

Al finalizar la unidad el alumno:

Identificará la morfología de nombres en los casos: nominativo y genitivo; del verbo εἶμι en presente y pretérito Imperfecto; y los elementos constitutivos de las oraciones atributiva y predicativa en textos griegos, originales o didácticos, para comprenderlos.

Inferirá el significado de palabras españolas procedentes de vocablos griegos, centrándose en aquellas que sean del léxico textual, con la finalidad de incrementar su vocabulario personal.

Reconocerá algunos eventos históricos y obras de arte relevantes sobre escultura y arquitectura de la Grecia Antigua en textos y organizadores gráficos, con el fin de apreciar su importancia y trascendencia en la cultura actual.

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Identifica en textos griegos, el nominativo y genitivo, el presente y pretérito imperfecto del verbo εἶμι y el presente de indicativo de los verbos terminados en -ω omega, con el propósito de reconocer al griego como lengua desinencial.	X			Este aprendizaje es importante porque marca elementos fundamentales para comprender las estructuras gramaticales básicas de la lengua griega.
Explica en un texto griego las partes constitutivas de la oración predicativa y atributiva, con la finalidad de constatar su correcta comprensión.		X		Se recomienda delimitar el aprendizaje a la oración atributiva por cuestiones de tiempo y para no redundar más en el tema con los alumnos.
Comprende textos griegos, originales o didácticos, en el corpus seleccionado, analizando la morfología nominal y verbal y reconociendo las conjunciones copulativas, adversativas y disyuntivas, a fin de valorar el contenido.			X	Este aprendizaje puede eliminarse, pues, se considera que no es indispensable para el aprendizaje de la gramática griega ni para el manejo de diversos textos griegos.

<p>Identifica en palabras griegas, el léxico sobre arte, a fin de deducir su significado y vigencia en vocablos españoles.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>-Se considera que el aprendizaje impacta de manera positiva en el aumento del vocabulario del alumno como parte de su formación dentro del bachillerato de cultura básica.</p> <p>-Este aprendizaje no es esencial para el estudio del griego en la modalidad en línea. Puede ser revisado por el alumno, en el contexto del aprendizaje autónomo.</p>
<p>Reconoce algunas obras de arte en textos y organizadores gráficos, para valorar su trascendencia en Occidente.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>-Se recomienda la acotación del aprendizaje a la identificación de las características fundamentales de la arquitectura griega; estilos de columnas. Esto por ser parte de los elementos que más han impactado en el desarrollo técnico de la cultura occidental.</p> <p>-Este aprendizaje no es esencial para el estudio del griego en la modalidad en línea. Puede ser revisado por el alumno, en el contexto del aprendizaje autónomo.</p>
<p>Reconoce los principales periodos de la historia de la civilización griega a través de la lectura de diversos textos, a fin de ubicar las obras de arte.</p>		<p>X</p>	<p>Este aprendizaje puede omitirse, porque se puede abordar a partir de la identificación general de cada uno de los estilos arquitectónicos vistos en el aprendizaje anterior.</p>

Unidad 3

Gramática textual de la secuencia explicativa

Propósitos:

Al finalizar la unidad el alumno:

Comprenderá textos griegos explicativos, al reconocer los elementos que los constituyen, tanto a nivel textual como sintáctico y morfológico, a fin de alcanzar una idea global de su contenido.

Inferirá términos procedentes del griego en el *corpus* textual y en textos de divulgación, con la finalidad de incrementar su léxico.

Explicará la importancia de la filosofía griega en las ciencias y las humanidades para reconocer su trascendencia.

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Analiza los elementos de las oraciones transitivas y enunciativas en el corpus textual para traducirlas y comprenderlas.		X		Este aprendizaje puede reducirse a ver solamente oraciones transitivas que son estructuras gramaticales comunes en la lengua materna del alumno. Lo que permite una identificación entre la estructura de la lengua griega y la española.
Reconoce las estructuras morfosintácticas con preposiciones griegas, para la comprensión de los complementos circunstanciales.	X			Se recomienda dejar las preposiciones ya que son comunes en el aprendizaje de la lengua griega, así como en española. Sin embargo, se recomienda aclarar que la temática incluye las conjunciones, situación que no consideramos adecuado en este nivel de estudio de la lengua para los alumnos.
Desarrolla su capacidad de expresión y comprensión, a partir de un vocabulario filosófico.	X		X	-Este aprendizaje se conserva porque permite incrementar el léxico de los alumnos. -Este aprendizaje no es esencial para el estudio del griego en la modalidad en línea. Puede ser revisado por el alumno, en el contexto del aprendizaje autónomo.
Comprende las características de la filosofía y su aportación al pensamiento científico y humanístico.		X	X	-Se recomienda reducir al estudio de la filosofía en la época clásica. Esto por considerarse el momento medular en el desarrollo de la disciplina, así como parte de los aprendizajes básicos de un alumno del bachillerato universitario. -Este aprendizaje puede eliminarse, pues todos los alumnos de quinto y sexto semestre llevan la asignatura de Filosofía I-II y ahí profundizan las

características de la filosofía y su aportación al pensamiento científico y humanístico a partir de diferentes corrientes y filósofos, permitiendo contrastar la influencia que tuvo la filosofía presocrática en la actualidad.

Comentarios finales

Es importante resaltar que la educación a distancia, en las plataformas ha dado un vuelco al estilo con el que estábamos acostumbrados a trabajar. Mucho es diferente y ahora debemos pensar en los métodos para impartir las clases, en los recursos y en los tiempos que requiere el alcance de los aprendizajes establecidos en los programas.
