

ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES | ANTROPOLOGÍA II

Semestre: Sexto

Asignatura: Antropología II

Unidad 1

La construcción de identidades en México

Propósitos:

Al terminar la unidad el alumno:

Comprenderá que la identidad étnica de un grupo, pueblo o nación es dinámica, múltiple e implica la diversidad cultural y biológica, mediante el análisis antropológico de un caso específico, para que no reproduzca esquemas de racismo y etnocentrismo en el presente.

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Identifica los conceptos de transculturación, aculturación, sincretismo, apropiación y difusión cultural, desde las disciplinas antropológicas, por medio de ejemplos etnográficos, con el fin de explicar las identidades en México	X			Es básico corresponde a recursos esenciales para la conceptualización adecuada del objeto de estudio de la Antropología.
Aplica los conceptos anteriores a un caso específico de un grupo étnico, para entender las relaciones desiguales, antagónicas y de cooperación que existen en el país.		X		En función de ser un aprendizaje vinculado con el anterior, se hace posible un ajuste.

Analiza los problemas socioculturales que implican la aceptación e inclusión del otro, con el fin de comprender la pluralidad étnica y pluricultural del país		X	Se sugiere ajustarlo vinculado con el aprendizaje anterior para fortalecer la conceptualización la pluralidad étnica y pluricultural del país.
Reconoce la existencia de grupos y culturas mediante la observación y la interacción para que valore la riqueza de las tradiciones culturales, con el fin de evitar prácticas racistas y etnocéntricas.	X		Es básico corresponde a un aprendizaje sustantivo en tanto estructura en el estudiante los elementos del método antropológico hacia la formación de categorías culturales presentes en las interacciones de los grupos humanos.

Unidad 2

El Estado nacional y la diversidad étnica en México

Propósitos:

Al terminar la unidad el alumno:

Comprenderá las relaciones entre el Estado nacional y los grupos étnicos, mediante la comparación de distintos episodios de resistencia y dominación, que le permita inferir los principios y retos de una sociedad pluricultural

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Identifica las relaciones entre el Estado Nacional y los grupos étnicos en México, a través de casos específicos, para entender sus repercusiones en la sociedad actual	X			Es básico ya que permite articular en el estudiante la noción de las estructuras políticas y las estructuras culturales, su transformación y su permanencia.
Reconoce que los procesos de resistencia y dominación son complejos, multifactoriales, multidimensionales a través de su expresión en políticas culturales (educativas y lingüísticas), musicales, expresiones corporales, medios de comunicación y nuevas tecnologías, para que	X			Es básico ya que corresponde a la articulación de categorías esenciales en la antropología, especialmente en la construcción de estructuras que contienen los recursos constitutivos de los grupos humanos.

reflexione y se apropie de nuevos elementos identitarios.

Examina el papel del Estado nacional en la construcción de una identidad homogénea y excluyente, mediante el uso de fuentes documentales y de campo, para que explique cómo el Estado inventa una identidad propia y niega otras identidades locales y extranjeras de la historia reciente del país.

X

Su adaptación se justifica en tanto permite al estudiante establecer la relación que se cuenta con más de un recurso disciplinar para el objetivo de reflexionar en la identidad como recurso constituyente de rasgos culturales en las comunidades humanas.

Unidad 3

La investigación antropológica en el México pluricultural

Propósitos:

Al terminar la unidad el alumno:

Aplicará habilidades de investigación antropológica en alguna temática de las disciplinas antropológicas en México, mediante la elaboración de protocolos de investigación, su desarrollo y presentación de resultados, que le permitan proponer escenarios de posibles soluciones a los problemas investigados.

Aprendizajes	Se conserva	Se reduce / Se adapta	Se omite	Justificar respuesta
Elabora un protocolo de investigación desde una disciplina antropológica que implique construir un tema-problema, mediante la observación empírica y el manejo conceptual para diseñar su proyecto como trabajo en equipo.	X			Es básico ya que se pone en práctica la construcción de conocimiento a partir de utilizar un modelo de investigación y así también determinar cómo la metodología permite aproximaciones
Elabora preguntas, supuestos e hipótesis, a través de instrumentos para el trabajo de gabinete y de campo, con el fin de obtener información sobre un problema actual	X			Es básico ya que guarda relación con el diseño de una investigación, que comprende el aprendizaje anterior, en ese sentido, se complementan de forma bidireccional y fortalece el sentido de dichos aprendizajes.

Articula la información empírica y teórica de manera consistente, para desarrollar habilidades de análisis y argumentación	X	Es básico ya que corresponde, como los anteriores, a un bloque de capacidades de aprendizaje y valores que se pretende propiciar en el estudiante, orientando su curiosidad hacia la búsqueda sistemática de conocimiento de fenómenos de orden cultural.
Expone los resultados de su investigación en público para mostrar sus habilidades de comunicación oral y escrita	X	Es básico ya que permite la culminación del proceso de investigación que es la divulgación de los hallazgos.
Valora y toma conciencia de los escenarios posibles que le permitan posicionarse frente a la complejidad de su entorno	X	Se adapta ya que corresponde al último nivel de dominio y los procesos cognitivos podrían verse mucho más beneficiados en un contexto de aprendizaje dialéctico.
